

Mały festiwal Integracja Ty i Ja

written by Bartosz Kowalski | 25 sierpnia 2026



Darłowski Ośrodek Kultury zaprasza do udziału w bezpłatnych pokazach filmowych realizowanych w ramach Małego Festiwalu Filmowego Integracja Ty i Ja, 23. Europejskiego Festiwalu Filmowego INTEGRACJA TY I JA.

Przypominamy – inicjatywa tego festiwalu zrodziła się w Koszalinie w 2003 roku. To wyjątkowe wydarzenie łączy sztukę filmową z tematyką niepełnosprawności. Jego celem jest budowanie zrozumienia, przełamywanie barier i promowanie idei integracji społecznej. Wyświetlane filmy poruszają różne aspekty życia osób z niepełnosprawnościami, od codziennych zmagani po wielkie sukcesy i pasje. Często są to dokumenty i krótkie filmy fabularne, które pozwalają spojrzeć na świat oczami bohaterów i zrozumieć ich perspektywę. Festiwal pokazuje, że życie osób z niepełnosprawnościami jest pełne pasji, marzeń, wyzwań i pod tym względem nie różni się niczym od życia każdego i każdej z nas. W Darłowie, w ramach tzw. „Małego Festiwalu” wyświetlane są wybrane filmy, które biorą udział w głównym festiwalu w Koszalinie. Projekcje odbywają się w kinie Bajka i często mają formę maratonu filmowego.

Tak będzie także w tym roku.

Tegoroczne tytuły:

- Bez reszty (Nothing Else), reż. Jakub Prysak, Polska 2025, 29 min. (F)
- Bliżej (Closer), reż. Aleksandra Szczyrek, Polska 2025, 17 min. (F)
- Cięcie (The Cut), reż. Julia Staniszevska, Polska 2025, 15 min. (F)
- Nam już wszystko wolno (One More day), reż. Aleksandra Chmieleńska, Polska 2026, 16 min. (F)
- Taty nie ma w domu (Dad's Not Home), reż. Jan Saczek, Polska 2025, 28 min. (F)
- W sam raz (Just Right), reż. Radosław Wawrzyniuk, Polska 2026, 15 min. (F)

9-10 września 2026

godz. 15:00

Darłowo, Kino Bajka (ul. Morska 56)

Pokazy bezpłatne

— INFO +:

- Bez reszty (Nothing Else), reż. Jakub Prysak, Polska 2025, 29 min. (F)

Lato. W pięknym domu z ogrodem młode małżeństwo, Antek i Wera, wpatruje się w kartkę z wynikami badań. Oboje są świadomi, że diagnoza Wery może zniszczyć prywatny raj, który sobie zbudowali. Do tego, z ich domu zaczynają tajemniczo ginać przedmioty...

It's summer. In a beautiful house with a garden, Antek and Wera, a married couple in their thirties, stare at Wera's medical results. They know her diagnosis could shatter their paradise. On top of that, objects in the house disappear mysteriously...

- Bliżej (Closer), reż. Aleksandra Szczyrek, Polska 2025, 17 min. (F)

Życie słabowidzącej Sisi wypełnia samotność i dni spędzane w czterech ścianach pod czujnym okiem nadopiekuńczej ciotki. Dziewczyna postanawia wyjść naprzeciw swoim potrzebom. Potajemnie idzie na randkę.

The life of Sisi, a visually impaired young woman, is filled with loneliness. She spends her days indoors under the supervision of an overprotective aunt. Longing for more, Sisi takes matters into her own hands and plans a secret date.

- Cięcie (The Cut), reż. Julia Staniszevska, Polska 2025, 15 min. (F)

Piotr ma 24 lata i właśnie poznał kobietę swojego życia. Jak zwykle przychodzi opowiedzieć o tym swojej mamie. Początkowo nie zauważa, że role właśnie się odwracają i teraz to ona będzie go potrzebowała. Film o tym jak dojrzeć w jedno popołudnie.

Piotr is 24 years old and has just met the woman of his life. As usual, he comes to tell his mother about it. At first, he doesn't notice that the roles are reversing and now it's his mother who will need him. It's a film about how to mature in one afternoon.

- Nam już wszystko wolno (One More day), reż. Aleksandra Chmieleńska, Polska 2026, 16 min. (F)

Janina, samotna starsza kobieta, niespodziewanie trafia do szpitala z podejrzeniem raka płuc. Na oddziale poznaje ekscentrycznego Bruna, który wprowadza ją w świat bez troskich przygód i małych buntów przeciw szpitalnej rutynie. Wspólnie łamią zasady, odnajdując w sobie młodzieńczą radość życia. Nowej relacji przeszkadzają jednak wyniki badań Janiny.

Janina, a lonely elderly woman, is unexpectedly admitted to the hospital with a suspected case of lung cancer. There, she meets an eccentric patient, Bruno, who introduces her to a world of carefree adventures and small rebellions against hospital routine. Together, they break the rules, rediscovering a youthful joy for life, until Janinas' test results will bring turmoil to their new relationship.

- Taty nie ma w domu (Dad's Not Home), reż. Jan Saczek, Polska 2025, 28 min. (F)

Dwaj nieletni bracia ukrywają przed światem, że ich ojciec cierpi na otępienie czołowoskroniowe. Muszą się nim opiekować i zarządzać domem, aby pozostać razem.

Two underage brothers hide from the world that their father suffers from frontotemporal dementia. They have to take care of him and manage the house in order to stay together.

- W sam raz (Just Right), reż. Radosław Wawrzyniuk, Polska 2026, 15 min. (F)

Adrian, chłopak z zespołem Downa, pracuje wraz z ojcem Robertem jako sprzątac na uczelni sportowej. Marzy o grze w rugby z lokalną drużyną. Jednak do osiągnięcia sukcesu potrzebne jest coś więcej niż samo wsparcie ojca.

Adrian, a young man with Down syndrome, works as a cleaner at a sports university together with his father, Robert. His goal is to become a rugby player. As it turns out, achieving success requires more than just his father's support.

Dobrego i cennego czasu w Kinie Bajka

życzy DOK DARŁOWO