

Uczta muzyczna w darłowskiej Gertrudzie

written by Biuro Promocji Miasta i Komunikacji Społecznej | 22 lipca 2021



Wczoraj w kościele Św. Gertrudy w Darłowie odbył się II z IV zaplanowanych koncertów organowych w ramach 55. Międzynarodowego Festiwalu Organowego.

W koncercie, poza muzykami, uczestniczył dyrektor artystyczny festiwalu – prof. Bogdan Narloch. Przypomnijmy – kilka dni temu profesor otrzymał od papieża Franciszka wyróżnienie „Pro ecclesia et pontifice” w podziękowaniu za aktywną i służebną postawę w wypełnianiu misji Kościoła Apostolskiego w świecie. Wspomniany 55. MFO, którego dyrektorem jest laureat, mocno wykracza poza środowisko lokalnego Kościoła, stąd przyznanie wyróżnienia tej rangi. Miasto Darłowo podzieliła ten pogląd. Stąd na wstępie wczorajszego koncertu popłynęły gratulacje i podziękowania za ogromny wkład w organizację wyjątkowych wydarzeń muzycznych, za umiejscowienie Darłowa na międzynarodowym szlaku imprez organowych, przyciąganie do miasta Króla Eryka najwybitniejszych muzyków światowej klasy. List gratulacyjny od burmistrza Darłowa, na ręce profesora Narlocha przekazała Magdalena Burduk, dyrektor DOK.

Wczorajszy koncert składał się z dwóch części. W pierwszej mieliśmy okazję wysłuchać Renaty Lesieur z Litwy, która grała na organach – w drugiej skrzypka Tomasz Tomaszewskiego, któremu towarzyszyła niemalże w pełnym składzie Orkiestra Filharmonii Koszalińskiej, na czele której gościnnie stanął Rafał Kłoczko – dyrygent.

O skrzypcach, muzyce i muzykach w słowie wstępnym opowiadał Andrzej Zborowski.

To był wieczór z muzyką z najwyższej półki – za co w długich brawach podziękowała publiczność.

Organizatorami tego wydarzenia byli: Filharmonia Koszalińska oraz Darłowski Ośrodek Kultury. Gościła nas bardzo życzliwa i otwarta szeroko na współpracę parafia pw. Św. Gertrudy.

