

Rewolucja nie ma końca - zapraszamy na spotkanie z Arturem Domosławskim Media i Sztuka 2025

written by Bartosz Kowalski | 28 czerwca 2025



12 lipca 2025 roku o godz. 13.30 zapraszamy na spotkanie z Arturem Domosławskim - dziennikarzem, reportażystą, pisarzem. Przez 20 lat związany z „Gazetą Wyborczą”, obecnie - z „Polityką”. Jest autorem wielu głośnych książek reporterskich, m.in. „Gorączki latynoamerykańskiej”, „Ameryki zbuntowanej”, „Śmierci w Amazonii”, „Wykluczonych” oraz opowieści biograficznych: „Kapuściński non-fiction” i „Wygnaniec. 21 scen z życia Zygmunta Bauman”. Finalista Nagrody Literackiej „Nike” (dwukrotnie nominowany). Laureat nagrody „Grand Press - Dziennikarz Roku” za biografię Kapuścińskiego (2010), Górnośląskiej Nagrody Literackiej „Juliusz” dla najlepszej książki biograficznej za „Wygnańca” (2022) oraz Nagrody Literackiej im. Juliana Tuwima za całokształt twórczości (2024).

Dwadzieścia lat po ukazaniu się „Gorączki latynoamerykańskiej”, Domosławski wraca tam, gdzie zaczęła się jego droga reporterska: do miejsc i tematów, które przez lata kształtowały jego sposób opowiadania o świecie. W tym czasie Ameryka Łacińska przeżyła prawdziwe trzęsienia ziemi - polityczne, społeczne i tożsamościowe. Odszedł Fidel Castro, zakończył

się

brutalny konflikt zbrojny w Kolumbii, Brazylia doświadczyła wzlotu i upadku, a władzę w Wenezueli, Peru i Boliwii objęli po raz pierwszy przywódcy o rdzennej tożsamości. W Chile, Argentynie i Brazylii do głosu doszły kobiety. Czy to wystarczyło, by pokonać dawne lęki i niesprawiedliwości? Jakie są nowe zagrożenia? Domosławski przygląda się temu z reporterską nieufnością wobec oficjalnych narracji. Rozbiera mity na części pierwsze, konfrontuje legendy z rzeczywistością. Jego bohaterami są zarówno wielcy reformatorzy, jak

i ci, którzy znikają lub na marginesie próbują na nowo zdefiniować wielkie idee jak sprawiedliwość i solidarność. Nie pomija też rosnącego cienia – katastrofy klimatycznej. Domosławski napisał książkę, która śledzi zmiany. Stanowi też istotny komentarz do współczesności naszej – europejskiej, pokazując różnice w rozumieniu roli kościoła, definiowaniu socjalizmu, liberalizmu i ekonomii rynku.

Przewodnim zamysłem książki jest podróż. Dajcie się Państwo w nią zabrać podczas tego spotkania w najlepszym możliwym towarzystwie.

Zapraszamy 12 lipca, g. 13.30 do sali w hotelu Apollo.

Spotkanie poprowadzi Anna Pamuła.

Organizator Festiwalu zastrzega sobie prawo do zmian w programie wynikających z przyczyn od niego niezależnych.

Organizatorem wydarzenia jest: Miasto Darłowo i Darłowski Ośrodek Kultury

Patronat Honorowy Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego Olgierda Geblewicza

Na Festiwal zaprasza Pomorze Zachodnie i Program Fundusze Europejskie dla Pomorza Zachodniego 2021-2027

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego

Patronat nad wydarzeniem objęła Fundacja Kultury Bez Barrier

Znajdziesz nas na:

darlowo.pl

mediaisztuka.darlowo.pl

— | [lubiędarłowo](#)

Facebook:

Media i Sztuka – Festiwal w Darłowie

Miasto Darłowo

@funduszeuropejskie

@pomorzezachodnienews

@pomorzezachodnie

@pomzachodnie

#misdarlowo

#lubiedarlowo

#funduszeEU

#funduszeuropejskie

#pomorzezachodnie