

Powstało królewskie popiersie

written by Alicja Nowak | 3 czerwca 2023



Życie Eryka - księcia z zachodniopomorskiego rodu Gryfitów, późniejszego króla Danii, Szwecji i Norwegii - niezmiennie fascynuje, inspiruje i pobudza do kreatywności. To właśnie Jemu Miasto Darłowo zawdzięcza dumną nazwę Miasta Królewskiego.

W darłowskim Ratuszu ciekawość uruchomiła wyobraźnię i podjęto próbę stworzenia fotorealistycznej rekonstrukcji twarzy Eryka I. Na podstawie dotychczasowych zbiorów, opisów i przy współpracy wrocławskiego grafika - Krzysztofa Kołdrasa, odtworzono twarz i regalia królewskie. Wielką pomocą w realizacji projektu okazała się sztuczna inteligencja. Obraz - nowy wizerunek Eryka I - miał swoją prapremierę 4 lutego 2023 roku na 17. Balu Charytatywnym na rzecz darłowskiego hospicjum organizowanego przez Fundację Morze Miłości. Obraz stanowił dar od Burmistrza Darłowa Arkadiusza Klimowicza.

Obraz (dwuwymiarowa praca) został przełożony na obiekt trójwymiarowy (rzeźbę). Powstało popiersie króla Eryka I Pomorskiego, które wykonała lokalna ceramiczka Iwona Hukała, współpracująca z Darłowskim Ośrodkiem Kultury. Artystka jest autorką m.in. gwiazdobloków, figurek rybaka, marynarzyków oraz darłowskich kamieniczek, które tworzą kolekcję ceramiki z Darłowa.

Popiersie Króla jest prezentem dla Burmistrza Darłowa - Arkadiusza Klimowicza. Dyrektor DOK - Magda Burduk - w imieniu społeczności działaczy kultury wręczyła je Włodarzowi Miasta 29 maja 2023 roku. Nie bez znaczenia był fakt, że odbyło się to w Dniu Działacza Kultury i w miesiącu, w którym Darłowo obchodzi swoje urodziny. Na własność Burmistrza

przeszedł egzemplarz unikalny, jedyny i niepowtarzalny. Jest to popiersie dostojne i prawdziwie królewskie.



