Plac zabaw Putina, reż. Konrad Szołajski, pokaz filmu i spotkanie z reżyserem, Media i Sztuka 2026

written by Bartosz Kowalski | 1 lipca 2026



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego
DOK
DARŁOWSKI OŚRODEK KULTURY IM. LEOPOLDA TYRMANDA

„Plac zabaw Putina" to dokumentalny thriller polityczny, który stanowi zapis wieloletniego śledztwa dotyczącego rosyjskiej wojny hybrydowej. Film, którego premiera odbyła się podczas 64. Krakowskiego Festiwalu Filmowego, stawia trudną diagnozę: region Europy Środkowo-Wschodniej stał się dla Kremla poligonem doświadczalnym, na którym, za pomocą dezinformacji i sabotażu, niszczona jest spójność społeczeństw.

Twórcy dokumentu ruszają w podróż przez Polskę, Czechy, Bułgarię, Mołdawię i Łotwę, odkrywając mechanizmy destabilizacji państw – od eksplozji w składach amunicji w czeskich Vrběticach, przez ataki nowiczokiem, aż po sterowanie ruchami antysystemowymi.

Szołajski, występujący w roli narratora i przewodnika, oddaje głos kluczowym postaciom regionu, w tym byłym prezydentom, ministrom obrony i ekspertom wywiadu. Z ich relacji wyłania się mroczny obraz systemu, w którym wojna nie ogranicza się do linii frontu, lecz toczy się tuż obok nas, w przestrzeni informacyjnej i mentalnej.

Konrad Szołajski jest reżyserem znanym z podejmowania tematów niewygodnych, trudnych i polaryzujących. Analizuje polskie lęki i podziały. Absolwent polonistyki na UW oraz reżyserii na Uniwersytecie Śląskim i prestiżowej National Film School w Beaconsfield. Syn legendarnego lektora Lucjana Szołajskiego. W swoim dorobku ma zarówno głośne dokumenty: „Dobra zmiana" czy – nominowana do Złotej Kaczki – „Walka z szatanem", jak i satyry polityczne: „Człowiek z…". Jest także autorem książek, w tym fabularyzowanej biografii Michaliny Wisłockiej.

Zapraszamy każdego, kto chce zapytać o mechanizmy współczesnej propagandy i napięcia między oficjalną narracją a rzeczywistością polikryzysu.

Zapraszamy w piątek – 3 lipca 2026 roku, godz. 20.00 do kina Bajka w Darłowie.

Czas trwania filmu: 91 minut.

Pokaz zostanie poprzedzony spotkaniem z reżyserem – Konradem Szołajskim, które poprowadzi Cezary Łazarewicz.

———–

Na Media i Sztuka – festiwal w Darłowie zaprasza MIASTO DARŁOWO i Darłowski Ośrodek Kultury

Patronat Honorowy Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego Olgierda Geblewicza

—: | lubiędarłowo

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Informujemy, że część wydarzeń dostępna będzie LIVE na Facebooku Media i Sztuka – Festiwal w Darłowie @mediaisztukadarlowo oraz na kanale YouTube Miasta Darłowo @DarlowoPL

Znajdziesz nas na:

darlowo.pl

mediaisztuka.darlowo.pl

Facebook:

Media i Sztuka – Festiwal w Darłowie

Miasto Darłowo

@pomzachodnie

#misdarlowo

#lubiedarlowo

#pomorzezachodnie

WAŻNE INFORMACJE:

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie, wynikających z przyczyn od niego niezależnych.

Udział w wydarzeniu jest całkowicie bezpłatny.

Liczba miejsc siedzących jest ograniczona, dlatego organizator nie może zagwarantować ich dostępności wszystkim gościom. W razie niekorzystnej pogody wydarzenia z Rynku zostaną przeniesione do kina Bajka (ul. Morska 56). W Kinie, z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc, obowiązuje zasada pierwszeństwa według kolejności przybycia.