

Od piosenek o domu do rozmowy o przyszłości Białorusi. Popołudnie ze Swiatłaną Cichanouską w Darłowie

written by Artur Wejnerowski | 15 czerwca 2026



Najpierw była muzyka, później rozmowa o polityce, emigracji i przyszłości Białorusi. W niedzielę kino „Bajka” w Darłowie stało się miejscem spotkania ludzi, których połączyła historia kraju oddalonego od Polski o kilkaset kilometrów, ale od kilku lat obecnego w europejskiej debacie publicznej niemal każdego dnia.

Wydarzenie rozpoczął koncert Andżeliki Romaszki, pochodzącej z Białorusi mieszkanki Darłowa. Następnie na scenie pojawił się NaviBand, jeden z najbardziej rozpoznawalnych białoruskich zespołów muzycznych ostatnich lat. Duet Ksenija Żuk i Arciom Łukjanienka reprezentował swój kraj podczas Konkursu Piosenki Eurowizji w 2017 roku, a po wydarzeniach politycznych na Białorusi stał się także jednym z głosów białoruskiej emigracji.

Występ poprzedził spotkanie ze Swiatłaną Cichanouską, tegoroczną laureatką Międzynarodowej Nagrody Króla Eryka Pomorskiego. Taki układ programu nie był przypadkowy. Muzyka stała się wprowadzeniem do rozmowy o kraju, którego obywatele od kilku lat żyją pomiędzy nadzieją na zmiany a doświadczeniem emigracji.

Po koncercie uwagę publiczności skupiła rozmowa ze Swiatłaną Cichanouską. W spotkaniu

uczestniczyli również redaktor naczelny „Gazety Wyborczej” Adam Michnik oraz były ambasador RP Andrzej Byrt. Rozmowę poświęcono sytuacji na Białorusi, znaczeniu społeczeństwa obywatelskiego i relacjom pomiędzy Europą a jej wschodnimi sąsiadami. Prowadzili ją zastępca redaktora naczelnego “Gazety Wyborczej” Roman Imielski oraz red. Dorota Wysocka-Schnepf z TVP INFO.

Obecność Cichanouskiej w Darłowie związana jest z decyzją kapituły Międzynarodowej Nagrody Króla Eryka Pomorskiego, która przyznała jej tegoroczne wyróżnienie za działalność na rzecz demokratycznych przemian na Białorusi. Liderka białoruskiej opozycji dołączyła tym samym do grona wcześniejszych laureatów nagrody wręczanej w mieście narodzin króla Eryka Pomorskiego.

W niedzielny wieczór w Darłowie szczególnie widoczny był jeszcze jeden wymiar tego wydarzenia. Na scenie spotkały się różne doświadczenia współczesnej Białorusi. Byli artyści tworzący za granicą, była mieszkanka Darłowa pochodząca z Białorusi, byli przedstawiciele polskiego życia publicznego i była kobieta, która po wyborach w 2020 roku stała się twarzą białoruskiego ruchu demokratycznego.

To właśnie ten kontekst sprawił, że wydarzenie wykraczało poza formułę koncertu i spotkania autorskiego. W mieście nad Wieprzą rozmowa o historii, wolności i odpowiedzialności za przyszłość Europy odbywała się nie w studiu telewizyjnym czy sali uniwersyteckiej, lecz w lokalnym kinie, wśród mieszkańców i gości przybyłych do Darłowa na uroczystości związane z Międzynarodową Nagrodą Króla Eryka Pomorskiego.





FUNDUSZE
EUROPEJSKIE
DLA POMORZA
ZACHODNIEGO













