Muzyczne prezenty w dwa świąteczne dni

written by Artur Wejnerowski | 19 kwietnia 2022

Nową tradycją stają się świąteczne koncerty, które po raz pierwszy odbyły się z okazji Bożego Narodzenia w 2021 r. w dwóch darłowskich kościołach. Tym razem Darłowski Ośrodek Kultury im. Leopolda Tyrmanda – organizator koncertów – wspólnie z parafiami zaprosił publiczność na „Muzyczną Wielką Niedzielę" do Kościoła św. Gertrudy oraz „Grany Lany Poniedziałek" do Kościoła Mariackiego. Były to spotkania z muzyką, sztuką, kulturą… Spotkanie z człowiekiem, rodziną, bliskimi i samym sobą.

Z twórczością argentyńskiego twórcy Astora Piazzolli i włoskiego mistrza akordeonu Richarda Galliano spotkali się widzowie niedzielnego popołudnia w Kościele św. Gertrudy, dla których to zagrali wyjątkowi artyści: Krzysztof Biernacki (klarnet, saksofon), Maciej Drapiński (akordeon) i Ewa Polska (organy), którą darłowscy słuchacze mogli już poznać podczas grudniowych koncertów.

Natomiast dzień później, w Wielkanocny Poniedziałek, Kościół Mariacki był gospodarzem niezwykłego koncertu największych hitów kinowych, którego gamę muzyczną organizatorzy określili stwierdzeniem „od Bonda do Janosika". Tu w większym składzie przed darłowską wymagającą publicznością wystąpili: Krzysztof Biernacki (klarnety, saksofony), Maciej Drapiński (akordeon), Paulina Krakowian-Biernacka (skrzypce, suka biłgorajska), Ewa Polska (organy), Mateusz Szwankowski (kontrabas, klarnet) i Tomasz Skrętkowski (instrumenty perkusyjne).

Słońce i tango, czyli podsumowanie Wielkanocy w Darłowie i dwóch świątecznych koncertów, które rozpalały nie tylko zmysły, ale także utwardzały przekazywane życzenia: pokoju, spokoju i wiary w nadchodzącą przyszłość.

Fot. Magda Burduk (DOK)