

„Koniec komunizmu” Spotkanie z Joanną Szczepkowską - aktorką, poetką, felietonistką, pisarką Media i Sztuka 2025

written by Bartosz Kowalski | 6 lipca 2025



13 lipca 2025 roku o godz. 13.30 zapraszamy na spotkanie z Joanną Szczepkowską - aktorką, poetką, felietonistką, pisarką. I - liczymy na to - reżyserką w przyszłości.

Gdyby nie tytuł spotkania i nazwisko Magdaleny Rigamonti, która poprowadzi tę rozmowę, nie byłoby do końca oczywiste, o którym z licznych wcieleń Joanny Szczepkowskiej będzie ta opowieść. Bo mogłaby być o:

- poradach, jak żyć, gdy nie pamięta się żadnych nazw własnych i nazwisk,
- lekturze Mitów greckich,
- duszy osoby wysokiej,
- propozycji, która przyszła za wcześnie, czyli o tym, jak się odmawia Kieślowskiemu, bo jest się dziewczyną, a nie kobietą,
- poradach (kolejnych), jak to jest iść do urzędu w sprawie oficjalnej, nie załatwić sprawy oficjalnej, ale oficjalnie wejść w posiadanie tomu poezji, którą urzędnik onegdaj popełnił,
- odkrywaniu rodzinnych tajemnic podczas pisania własnej biografii,
- mistrzostwie w kinie, czyli o tym, jak rzadko zdarza się to, że widzisz film, a nie aktora grającego wierzbę i że ty byś jednak wysunęła tę prawą nogę bardziej do przodu,

- antytalencie do załatwiania sponsorów i efektach tegoż,
- sytuacjach, w których przydają się korepetycje z chemii,
- pięknie cichego aktorstwa, gdy w filmie idziesz za Verą Drake lub Imeldą Staunton i wołasz za nią, by nie szła w lewo!!!,
- itp. itd.

Tymczasem będzie prawdopodobnie o – jak to powiedział redaktor Michał Nogaś – byciu zwierzęciem politycznym. Być może jest zasłużoną nagrodą za jej pracę fakt, że dane było Joannie Szczepkowskiej wygłoszenie sentencji, która przeszła do historii. I że koniec komunizmu utożsamiany jest z nią. „Proszę Państwa, 4 czerwca 1989 roku skończył się w Polsce komunizm”. W tym roku minęło 36 lat od pierwszych częściowo wolnych wyborów.

Jak wytłumaczyć nastolatkom PRL? Jak radzić sobie z hejtem? Czym był dla niej Okrągły Stół?

Czym był stan wyższej konieczności i jaki ma związek z romantycznym uniesieniem? Jak znieść, trwające do dziś, dyskusje o wielkości własnego mózgu?

Wolność nie jest łatwym doświadczeniem. W jakąkolwiek stronę pójdzie ta rozmowa, oby znalazło się w niej miejsce dla Haliny Mikołajskiej (gdziekolwiek jest, mam nadzieję, że nie brakuje jej kremu marki Ponds).

Zapraszamy 13 lipca, g. 13.30 do sali w hali festiwalowej.

Spotkanie poprowadzi Magdalena Rigamonti.

Organizator Festiwalu zastrzega sobie prawo do zmian w programie wynikających z przyczyn od niego niezależnych.

Organizatorem wydarzenia jest: Miasto Darłowo i Darłowski Ośrodek Kultury

Patronat Honorowy Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego Olgierda Geblewicza

Na Festiwal zaprasza Pomorze Zachodnie i Program Fundusze Europejskie dla Pomorza Zachodniego 2021-2027

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego

Patronat nad wydarzeniem objęła Fundacja Kultury Bez Barier

Znajdziesz nas na:

darlowo.pl

mediaisztuka.darlowo.pl

— | lubiędarlowo

Facebook:

Media i Sztuka – Festiwal w Darłowie

Miasto Darłowo

@funduszeuropejskie

@pomorzezachodnienews

@pomorzezachodnie

@pomzachodnie

#misdarlowo

#lubiedarlowo

#funduszeEU

#funduszeuropejskie

#pomorzezachodnie