

Jak zdobywaliśmy Pomorze. Mroczne historie z „ziem odzyskanych” - spotkanie z autorami książki o roku 1945 w Darłowie podczas Festiwalu Media i Sztuka 2025

written by Bartosz Kowalski | 2 lipca 2025

The poster is for a book launch event. It features a yellow background with black and white text. On the left, the text reads: **MEDIA&SZTUKA**, **11.07.2025 13:00**, hala festiwalowa – plaża wschodnia. Below this, the book title **„Jak zdobywaliśmy Pomorze”** is listed, followed by the authors: Artur Domosławski, Magdalena Grzebałkowska, Marta Grzywacz, Ewa Winnicka, Michał Wójcik, and the interviewer: rozmawia Cezary Łazarewicz. In the center is a book cover for **JAK ZDOBYWALIŚMY POMORZE** by DOMOSŁAWSKI, GRZEBĄŁKOWSKA, GRZYWACZ, ŁAZAREWICZ, WINNICKA, WÓJCIK. The cover also mentions 'Mroczne historie z „ziem odzyskanych”'. To the right of the book cover is a grid of six portraits of the authors and interviewer. Below the portraits, the text **Premiera książki** is visible. At the bottom left, it says **wstęp wolny**. At the bottom right, there is a logo for 'lubieđartowo' and a stylized logo with four orange circles.

11 lipca 2025 roku o godz. 13.00 zapraszamy na spotkanie z Arturem Domosławskim, Magdaleną Grzebałkowską, Martą Grzywacz, Ewą Winnicką, Michałem Wójcikiem - autorami książki o roku 1945 w Darłowie (Dom Wydawniczy REBIS). Darłowo doczekało się książki o sobie - nie jako miejsce akcji, ale jako główny bohater. I dziś opowiada własną historię.

Sześcioro reporterów przygląda się przełomowemu momentowi, w którym niemieckie Rügenwalde i jego okolice stają się polskim Darłowem, Sławnem, Buszynem... Korzystając z pamiętników, relacji, dokumentów i rozmów, opowiadają o miejscach rozdartych między tym, co utracone, a tym, co się dopiero rodzi. O Niemcach, którzy nie chcieli wyjeżdżać. O Polakach, którzy nie chcieli pytać. O historii, którą przez lata tłumiono, przemilczano i mitologizowano. To nie jest książka rocznicowa ani pamiątkowa. To reportaż o ludziach, którzy tracą i zyskują ojczyznę. To książka o pamięci, która długo nie mogła się przebić do debaty publicznej.

Artur Domosławski – dziennikarz tygodnika „Polityka”, reporter, pisarz. Autor m.in.

książek

„Śmierć w Amazonii”, „Wygnaniec. 21 scen z życia Zygmunta Baumana”, „Rewolucja nie ma końca”, „Kapuściński non fiction”, „Wykluczeni”.

Magdalena Grzebałkowska – reporterka, biografka. Autorka m.in. książek „1945. Wojna i pokój”, „Beksińscy. Portret Podwójny”, „Wojenka”, „Dezorientacje. Biografia Marii Konopnickiej”.

Marta Grzywacz – autorka książek non fiction o tematyce historycznej, w wolnych chwilach przewodniczka po wystawie stałej Żydowskiego Instytutu Historycznego w Warszawie. Autorka m.in. książek „Nasza pani z Ravensbrück”, „Blizny”, „Radość Soboty”.

Cezary Łazarewicz – dziennikarz i reporter. Autor m.in. książek „Żeby nie było śladów”, „Nic osobistego”, „Koronkowa robota”, „Na Szewskiej”, „Sześć piętér luksusu”.

Ewa Winnicka – reporterka, pisarka. Autorka m.in. książek „Londyńczycy”, „Angole”, „Był sobie chłopczyk”, „Greenpoint. Kroniki Małej Polski”, „Miasteczko Panna Maria. Ślzący na Dzikim Zachodzie”.

Michał Wójcik – historyk, dziennikarz, scenarzysta. Laureat Nagrody Historycznej „Polityki” (z Emilem Maratem) za książkę „Made in Poland” oraz Nagrody „Newsweeka” za reportaż historyczny „Treblinka ’43”, autor „Miasta szpiegów”.

Publikację wydano przy finansowym wsparciu Miasta Darłowa, w roku 2025 z okazji jubileuszu 80. lat Polskiego Darłowa.

Zapraszamy 11 lipca, g. 13.00 do hali festiwalowej.

Spotkanie poprowadzi Cezary Łazarewicz (również współautor książki).

Organizator Festiwalu zastrzega sobie prawo do zmian w programie wynikających z przyczyn od niego niezależnych.

Organizatorem wydarzenia jest: Miasto Darłowo i Darłowski Ośrodek Kultury

Patronat Honorowy Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego Olgierda Geblewicza

Na Festiwal zaprasza Pomorze Zachodnie i Program Fundusze Europejskie dla Pomorza Zachodniego 2021-2027

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego

Patronat nad wydarzeniem objęła Fundacja Kultury Bez Barrier

Znajdziesz nas na:

darlowo.pl

mediaisztuka.darlowo.pl

— | lubiędarłowo

Facebook:

Media i Sztuka – Festiwal w Darłowie

Miasto Darłowo

@funduszeuropejskie

@pomorzezachodnienews

@pomorzezachodnie

@pomzachodnie

#misdarlowo

#lubiedarlowo

#funduszeEU

#funduszeuropejskie

#pomorzezachodnie