

Jak się starzeć bez godności

written by Artur Wejnerowski | 7 lipca 2024



Warsztaty z udziałem Ewy Winnickiej i Magdaleny Grzebałkowskiej prowadzone pod kierunkiem profesora Maxa von Hardcore (Macieja Łubieńskiego) z Pożaru w Burdelu.

12 lipca 2024 roku o godz. 10.00 zapraszamy na warsztaty ze „starymi znajomymi” Festiwalu Media i Sztuka: Ewą Winnicką, Magdaleną Grzebałkowską i Maciejem Łubieńskim. Będą nas szkolić z dystansu, stosowania ironii, żartowania z siebie i osvajania prawdy.

Forma będzie lekka, a temat – poważny: „Radzimy nas nie lekceważyć – kilku milionów Polaków pochodzących z przełomu lat 60. i 70. XX wieku. Bo to całkiem duża grupa wkurzonych osób, które nagle zorientowały się, że nie są już specjalnie młode, ale też nie są jeszcze stare. Co więcej, bardzo je ten stan zaskoczył, zdziwił i zaniepokoił. Już nie noszą różowych miniówek, ale daleko im do sandałów z plecionką.” (Źródło: <https://noizz.pl/big-stories/jak-sie-starzec-bez-godnosci-fragment-ksiazki-ewy-winnickiej-i-magdaleny/40ym100>)

Dwie topowe reporterki i on – Maciej Łubieński – historyk, dziennikarz, autor książki „Łubieńscy. Portret rodziny z czasów wielkości”, scenarzysta kabaretu „Pożar w Burdelu”. Wciela się w nim w postać profesora Maxa Hardkora (byłego wykładowcę akademickiego i pracownika ratusza, zawsze pretensjonalnego inteligenta, „sierotę po Unii Wolności, szalonego maniaka książkowego). Oj, będzie iskrzyć!

Zapraszamy 12 lipca, g. 10.00 do hali festiwalowej.

Humor

Trio idealne

Nie lekceważ

lubiędarłowo

Wstęp wolny.

Organizator Festiwalu zastrzega sobie prawo do zmian w programie wynikających z przyczyn od niego niezależnych.

Fot. Mateusz Skwarczak