Fan Legii i Darłówka – spotkanie z Julem Łyskawą podczas Festiwalu Media i Sztuka 2025

written by Bartosz Kowalski | 29 czerwca 2025

13 lipca 2025 roku o godz. 12.00 zapraszamy na spotkanie z Julem Łyskawą – pisarzem,
kulturoznawcą, redaktorem i tłumaczem wydawnictw dziecięcych. Ukończył Instytut Kultury
Polskiej na Uniwersytecie Warszawskim, gdzie obronił pracę dyplomową poświęconą
twórczości Stanisława Dygata. Swoje pierwsze teksty publikował m.in. w „Akancie”,
„Arteriach”, „Ha!arcie” oraz antologii „Proza życia” Uniwersytetu Gdańskiego. Był
uczestnikiem Czarnych Warsztatów Pisania Prozą i finalistą projektów wydawniczych
festiwali Stacja Literatura i TransPort Literacki.

Niegdyś Juliusz, dziś Jul, w wieku 41 lat zadebiutował powieścią „Prawdziwa historia Jeffreya
Watersa i jego ojców”. Książka zdobyła uznanie krytyków i czytelników, przynosząc autorowi
Paszport „Polityki” w kategorii literatura, Nagrodę Literacką m.st. Warszawy, nagrodę Odkrycia Empiku oraz nominacje do Nagrody Literackiej NIKE, Olśnień Onetu, Literackiej Nagrody Wielkopolskich Czytelników 2025, Nagrody im. Witolda Gombrowicza i w plebiscycie LubimyCzytac.pl.

Trudno o tej książce napisać coś prostego, bo „Prawdziwa historia Jeffreya Watersa i jego ojców” to powieść, której nie po drodze ze schematami. Łamanie konwencji, zabawa formą i językiem, literackie mruganie do fanów popkultury, a także Márqueza/ Saundersa/ Davida Fostera Wallace’a i innych, zestawianie groteski z realizmem magicznym, a przy tym wszystkim – niepojęte zupełnie w kontekście powyższego zestawienia – niezgubienie dobrze
opowiedzianej historii: o rodzinie, kulturze, świecie, który wciąż zadaje nam pytania o to, kim
jesteśmy i czy w ogóle potrafimy się zmieniać.

Prywatnie Łyskawa kibicuje Legii Warszawa i z rozbrajającym dystansem nazywa siebie psychofanem Darłówka, o czym mówił w wywiadzie z Justyną Sobolewską (Polityka, 29 czerwca 2024 roku):

„W moim związku ciche dni są tylko w dwóch momentach życiowych, gdy kłócimy się o literaturę lub gdy Legia przegrywa albo remisuje. Wtedy Kasia wie, że wieczór jest z głowy,
mówi: „Posiedź tam sobie w fotelu sam”. I z Darłówkiem jest podobnie, Kasia wielokrotnie sugerowała, że może pojedziemy gdzie indziej, najbliżsi przyjaciele śmieją się z tego zamiłowania do jednego kurorciku nad Bałtykiem, ale skończyło się tak, że ostatnio pojechaliśmy do Darłówka razem z tą marudzącą ekipą. To jest wpływ Żeromskiego, może gdybym go nie czytał, nie jeździłbym tam. On nie pisał o Darłówku, ale pisał o ojczyźnie duszy, i siedmioletni Jul zamieszkał w Darłówku, a czterdziestoletni ciągle tam wraca.”

Zatem – witamy ponownie i zapraszamy 13 lipca, g. 12.00 do sali w hotelu Apollo.

Spotkanie poprowadzi Magdalena Rigamonti.

Organizator Festiwalu zastrzega sobie prawo do zmian w programie wynikających z przyczyn od niego niezależnych.

———–

Organizatorem wydarzenia jest: Miasto Darłowo i Darłowski Ośrodek Kultury

Patronat Honorowy Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego Olgierda Geblewicza

Na Festiwal zaprasza Pomorze Zachodnie i Program Fundusze Europejskie dla Pomorza Zachodniego 2021-2027

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego

Patronat nad wydarzeniem objęła Fundacja Kultury Bez Barier

Znajdziesz nas na:

darlowo.pl

mediaisztuka.darlowo.pl

— | lubiędarłowo

Facebook:

Media i Sztuka – Festiwal w Darłowie

Miasto Darłowo

@funduszeeuropejskie

@pomorzezachodnienews

@pomorzezachodnie

@pomzachodnie

#misdarlowo

#lubiedarlowo

#funduszeEU

#funduszeeuropejskie

#pomorzezachodnie