

MEDIA & SZTUKA

NA STARÓWCE

ludzie spotkania
kultura poglądy
doświadczenia
talenty
wrażenia

WSTĘP WOLNY
2026 – XIV festiwal w Darłowie
REPORTAŻ i ŚWIAT

program
lubiądarłowo
DOK



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

[Niedomykalność]

W Darłowie znów **spotkamy ludzi ciekawych świata i siebie nawzajem**. Jak zwykle okaże się, że wtedy dzieje się najwięcej. Jest jakoś bliżej: słów i ludzi, i siebie samych też.

To wszystko dzięki niedomykalnym „drzwiom”: szczelinie zasysającej świeże powietrze oraz niepokój. **Niedomykalność to ciągły ruch**, otwartość na interpretację, brak kropki. Festiwal Media i Sztuka od zawsze był zasilany kalorycznym paliwem. To też historia, która się nie kończy i wciąż nabiera nowych znaczeń.

Tegoroczna edycja realizowana jest pod hasłem „**Reportaż i świat**”, a temat przewodni brzmi: „**W świecie polikryzysu. Jak chronić wspólnotę, klimat i fakty?**”.

Zatem, zapraszamy do Darłowa – tych, którzy przychodzą po odpowiedzi i tych, którzy wracają po pytania.

[2 – 4 lipca 2026 roku – Festiwal Media i Sztuka na Starówce]

Czekamy na Was! Do zobaczenia.



Cezary
Łazarewicz



Justyna
Sobolewska



Magdalena
Rigamonti



Martyna
Słowik

Rynek Miejski
w Darłowie

2-4
lipca

Prowadzący
festiwal
2026

MEDIA & SZTUKA
NA STARÓWCE

REPORTAŻ i ŚWIAT

DOK
lubiądarłowo



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Koncert
Elżbieta
Adamiak
2 lipca 18:05



Spektakl
„Wszyscy jesteśmy nienormalni”
Teatr Antrakt
2 lipca 21:00



Tomasz
Stawiszyński
3 lipca 18:30



Antoni
Dudek
4 lipca 14:00



Eliza
Kačka
4 lipca 15:30



MEDIA I SZTUKA NA STARÓWCE
2 – 4 LIPCA 2026

Rynek Miejski w Darłowie,
Plac Tadeusza Kościuszki

Kino Bajka, ul. Morska 56

Dyrektor programowy Festiwalu: Cezary Łazarewicz
Prowadzenie Festiwalu: Krzysztof Plewa

Wydarzenia towarzyszące Festiwalowi:

- fotografie Macieja Stanika z Ukrainy (wystawa wirtualna dostępna w trakcie spotkania z udziałem Tetiany Kolesnychenko)
- wystawa fotografii Tomasza Keler (hol kina Bajka, wystawa dostępna do 13 lipca 2026)
- plenerowe studio Radia Koszalin

UWAGA: W razie niekorzystnej pogody wydarzenia z Rynku zostaną przeniesione do kina Bajka (ul. Morska 56). W Kinie, z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc, obowiązuje zasada pierwszeństwa według kolejności przybycia.

Część wydarzeń dostępna będzie LIVE na Facebooku Media i Sztuka – Festiwal w Darłowie @mediaisztukadarlowo oraz na kanale YouTube Miasta Darłowo @DarlowoPL

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie, wynikających z przyczyn od niego niezależnych.

Patronat Honorowy Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego Olgierda Geblewicza



[Żyjąc w nieprzyzwoitych czasach, próbuję zachować się przyzwoicie]

Dziennikarz i działacz na rzecz polskiej mniejszości na Białorusi. Ponad 5 lat przesiedział w białoruskiej kolonii karnej. Reżim Łukaszenki skazał go za rzekomą „rehabilitację nazizmu” oraz „podżeganie do nienawiści na tle narodowościowym i religijnym”. 28 kwietnia 2026 roku został uwolniony i przekazany stronie polskiej. Za swoją działalność został odznaczony Orderem Orła Białego oraz Nagrodą Sacharowa Parlamentu Europejskiego.

Andrzej Poczobut spędził w białoruskich zakładach karnych o zaostrożnym rygorze łącznie 1860 dni. Kolonia karna to system baraków, przypominający akademik. Przebywają tam zarówno więźniowie polityczni, jak i przestępcy, w tym recydywiści. Uznawane za gorsze – górne prycze w wieloosobowych, niezamykanych pokojach, należą do więźniów politycznych. Można ich łatwo rozpoznać – są oznakowani żółtymi naszywkami. Wszystko, co było możliwe do fizycznego zabrania, Poczobutowi zabrano. Kontakt z rodziną, odwiedziny, możliwość otrzymywania paczek zależały od decyzji administracji (w trakcie całego wyroku otrzymał trzy paczki o wadze do 2 kg).

Znaczną część wyroku spędził w izolacji, w karcerze – betonowym pomieszczeniu o wymiarach 9x5 kroków. Bez przerwy poddawano go próbom, często wykorzystując do tego innych osadzonych. Próbuąc odnaleźć jego „słabe punkty”, szybko przekonano się, że nie są nimi relacje z ludźmi. Pomogło dwudziestoletnie doświadczenie dziennikarskie, setki rozmów z ludźmi, umiejętność pytania i słuchania. Inni więźniowie, widząc jego stan fizyczny, potajemnie zbierali dla niego jedzenie, za co Poczobut był karany dodatkowymi dniami aresztu.

Mimo wycieńczenia organizmu (po uwolnieniu ważył 74 kg i był porównywany przez lekarzy do ocalonych z obozów koncentracyjnych) odrzucał propozycje uwolnienia, których warunkiem było uznanie winy i prośba o łaskę.

Przez cały okres pozbawienia wolności deklarował zachowanie wewnętrznej wolności i niezmienną swoich poglądów. Zapowiedział już zamiar powrotu do Grodna we wrześniu 2026 roku na zjazd Związku Polaków na Białorusi.

REPORTAŻ I ŚWIAT

2 lipca

MEDIA & SZTUKA
NA STARÓWCE

Rynek Miejski w Darłowie
16:00

lubieđartowo
DOK

Żyjąc w nieprzyzwoitych czasach, próbuję zachować się przyzwoicie

spotkanie z
Andrzejem Poczobutem

lubieđartowo

Rynek Miejski w Darłowie
18:05

2 lipca

Koncert

fk
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Koszalińskiej

Elżbieta Adamiak



Dla stałych bywalców darłowskiego Festiwalu istnieje jeden niezmienny sygnał, że wydarzenie właśnie się rozpoczęło: **moment ciszy**, w którym Tadeusz Wicher, dyrygent zaprzyjaźnionej z nami Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Koszalińskiej, unosi batutę. **To nasz własny, coroczny rytuał, który zwiastuje przygodę i wpuszcza „niedomykalność”.** W tym roku to uroczyste otwarcie będzie miało wymiar szczególny, ponieważ na scenie, obok filharmoników, pojawi się **ikona polskiej poezji śpiewanej** – Elżbieta Adamiak. Artystka świętuje właśnie wyjątkowe jubileusze: 50-lecie działalności artystycznej oraz swoje 70. urodziny. Jej koncert, zatytułowany „**Trwaj chwilo, trwaj**”, to nie tylko podsumowanie bogatej drogi twórczej, ale także świętowanie 30-lecia łódzkiej „Przechowalni”.

Podczas recitalu usłyszymy utwory pełne wrażliwości i oryginalności: nie zabraknie największych przebojów, takich jak: „Jeślienna zaduma”, „Do Wenecji stąd dalej co dzień”, „Rozmowa przy ściemnionych światłach”, „Trwaj chwilo, trwaj” i innych. Współpraca Elżbiety Adamiak z Tadeuszem Wicherem i jego Orkiestrą ma już swoją historię – artyści wielokrotnie występowali razem, prezentując między innymi premierowy materiał z płyt artystki w Studio Koncertowym radiowej Trójki. Tym razem ta sprawdzona muzyczna więź wybrzmie w Darłowie, wzbogacona o brzmienie trzyosobowego zespołu jazzowego w składzie: Piotr Goljat (fortepian, śpiew), Piotr Górka (kontrabas) oraz Sebastian Ruciński (gitara).

Na pewno będzie pięknie.

MEDIA & SZTUKA
NA STARÓWCE

REPORTAŻ I ŚWIAT

3 lipca

Rynek Miejski w Darłowie
14:30
Agnieszka Jakowicz

Rynek Miejski w Darłowie
14:00
Dariusz Berndt

Rynek Miejski w Darłowie
15:00
Tadeusz Sakowski

[Wakacje z Wyprawomaniakiem]

Spotkania z podróżnikami:

Dariuszem Berndtem, Agnieszką Jakowicz, Tadeuszem Sakowskim i Adamem Cieplakiem
W piątek, 3 lipca 2026 roku, Rynek w Darłowie zmieni się w **centrum inspiracji dla wszystkich miłośników odkrywania Polski**. Cykl spotkań „Wakacje z Wyprawomaniakiem” to okazja, by poznać ludzi, którzy pasją do drogi zmienili w styl życia. Potraktujcie to Państwo jako szansę, by dowiedzieć się, **jak podróżować mądrze, odważnie i nieszablunowo**.

Adam Cieplak (Wyprawomaniak) – twórca projektu Wyprawomaniak.pl, który podjął radykalną decyzję o sprzedaży domu, by zamieszkać w kamperze i ruszyć w Polskę. Odwiedził i opisał ponad 3000 atrakcji turystycznych, tworząc interaktywną mapę dzikich miejsc, punktów biwakowych i campingów. Jako pomysłodawca

„Klubu Wyprawomaniaka” integruje społeczność osób zwiedzających Polskę.

Dariusz Berndt („Kamper Plaster”) – podróżnik, rzemieślnik i barista, prowadzący filię serwisu Kamperowy.pl w Józefowie. Jako **ekspert** od strony technicznej **karawaniingu**, podpowie, na co zwrócić szczególną uwagę przy zakupie lub wypożyczeniu kampera.

Rynek Miejski w Darłowie
14:00
Adam Cieplak



Agnieszka Jakowicz – podróżniczka i fotografka, która w swoich wyprawach stawia na **reporterskie opowiadanie historii**. Dokumentuje ślady dawnych kultur, odwiedza małe miejscowości, stare cmentarze i opuszczone budynki. Podczas podróży, zwraca uwagę na krajobraz i narrację historyczną.

Tadeusz Sakowski („Kamper Papa”) – legenda polskiej turystyki karawaniowej, zafascynowany tą formą podróżowania od ponad 40 lat. Współtwórca jednego z największych forów branżowych (CamperTeam). Rozpoznawalny, charakterystyczny i charyzmatyczny. Pokazuje, **jak poznawać kraj na wiele sposobów i bez ograniczeń**. Zapraszany w piątek – 3 lipca 2026 roku, godz. 14.00-16.00 na Rynek w Darłowie. Spotkania poprowadzi Adam Cieplak.

[Festiwalowy Antrakt]

To będzie spotkanie, po którym poczujecie się dużo lepiej ze sobą! Podczas festiwalu Media i Sztuka na Starówce na scenie zagości lokalny **Teatr Antrakt – grupa „profesjonalnych amatorów” z Darłowa**, którzy udowadniają, że scena to najlepsze miejsce do rozmowy o człowieku.

Jeśli myślelicie, że Wasze życie jest skomplikowane, a towarzyszące Wam codzienne emocje to węzeł z żyłka dereniowego, koniecznie poznajcie bohaterów sztuki. Spektakl w reżyserii Krzysztofa Walkowa jednocześnie dotyka poważnych problemów zdrowia psychicznego, inspiruje, podnosi na duchu i bawi. Przecież wszyscy chcemy w końcu wyjechać nad morze w dobrym towarzystwie.

Teatr Antrakt kontynuuje wieloletnie tradycje darłowskiego ruchu teatralnego. To nie tylko 90 minut doskonałej rozrywki, ale przede wszystkim pochwała autentyczności i przypomnienie, że w każdym z nas drzemie odrobina (nie)normalności, która czyni nas wyjątkowymi.

Gwarantujemy, że po tym spektaklu wyjdziecie z uśmiechem i poczuciem, że – mimo wszystko – warto trzymać się razem.

Autorzy: Karolina Mrozińska, Anna Stefaniak (scenariusz na podstawie filmu „Puk, puk”)

Zapraszamy!

2 lipca

Rynek Miejski w Darłowie
21:00

Spektakl
„Wszyscy jesteśmy nienormalni”

Teatr Antrakt



lubieđartowo

REPORTAŻ i ŚWIAT

MEDIA & SZTUKA
NA STARÓWCE

Rynek Miejski w Darłowie

16:00

Tetiana Kolesnychenko

3
lipca



lubiedartowo

REPORTAŻ i ŚWIAT

MEDIA & SZTUKA
NA STARÓWCE

Rynek Miejski w Darłowie

18:30

Tomasz Stawiszyński

3
lipca



lubiedartowo

[Wczoraj byłaś zła na zielono]

Pisarka, literaturoznawczyni, krytyczka.

Autorka książek prozatorskich: „Elizje” (2017), „po drugiej stronie siebie” (2019), „Strefa zgniotu” (2022), „Wczoraj byłaś zła na zielono” (2024), książki eseistycznej „Idiomy. Eseje” (2023) oraz książek akademickich o Stanisławie Brzozowskim. Sporządziła kilka wyborów poezji. Felietonistka i współpracowniczka „Tygodnika Powszechnego”. Pani od komentowania literatury. **Mama Rudej.**

Laureatka Nagrody Literackiej Nike 2025 i Nagrody Nike Czytelników.

„Nagrodziliśmy książkę przygodową, książkę, która nie odwraca się od czytelnika, przeciwnie – porywa go i zostawia z przesłaniem trafiającym do serc, krzepiącym serca. Opowieść inicjacyjna o przejściu przez jedno z najtrudniejszych doświadczeń, a zarazem literacki raport z projektu Człowiek. Książka na pograniczu science fiction, bo traktująca o bliskich spotkaniach nie tyle z Obcym, ile

z Innym” (fragment laudacji przewodniczącej jury Nagrody Nike – Justyny Jaworskiej).

„Wczoraj byłaś zła na zielono” to selektywnie zbliżenia na różne sytuacje w życiu, sceny, które szorują w głowie i dławią w gardle.

Opowieść literacka, nie dokumentalna, zabierająca czytelników w **podróż po stanach emocjonalnych**. Są w niej świadome nieobecności, o które będziecie mogli Państwo zapytać podczas spotkania.

Jest to **tekst o matce elektrycznej**, będącej w ciągłym napięciu, gotowości, odpowiadającej na wezwania, czujnej. Gęsty bardzo, momentami powodujący fizycznie odczuwalny ucisk, zwłaszcza w sytuacjach, gdy człowiek mierzy się z reakcjami społecznymi, bo nie chce obciążać innych płaczem, wrzaskiem, niepokojami autystycznego dziecka. Jest to również książka o ciągłej nauce, **czytaniu własnego dziecka**, odgadywaniu emocji, stawianiu się mamą uczestniczącą, którą własna córka nauczyła milczenia.

REPORTAŻ i ŚWIAT

MEDIA & SZTUKA
NA STARÓWCE

Rynek Miejski w Darłowie

15:30

Eliza Kącka

4
lipca



lubiedartowo

REPORTAŻ i ŚWIAT

MEDIA & SZTUKA
NA STARÓWCE

Rynek Miejski w Darłowie

18:30

Stefan Szczepiek

4
lipca



lubiedartowo

[Rok, w którym nie umarłem.]

Osobiste zapiski mistrza reportażu

Psycholog, fotograf, pisarz, reżyser, zbieracz historii osobistych.

Od niedawna: **zawałowiec**, który – jak mówi w rozmowie z Andą Rottenberg – ciężko i konsekwentnie walczy o to, by przynależć do mniejszości NIE-chorobowej.

W swojej najnowszej, wydanej w 2025 roku, książce „Rok, w którym nie umarłem”, znalazł sposób na zapis doświadczenia zawału.

W **Grynbergu** obserwator jest zawsze obecny – w samochodzie, którym jedzie na SOR, na sali pooperacyjnej, na szpitalnym korytarzu, na siłowni w procesie rehabilitacji. Jako właściciel swojej historii:

- opowiada o lęku i bólu, który jest nieopisywalny i niezapamiętywalny,
- odkrywa, że myśleniu o rzeczach ostatecznych wcale nie towarzyszy natchnienie, tylko bezdech,
- dokonuje obliczeń, szukając odruchowo wzoru na czas, który pozostał,

- rozmyśla o byciu w sytuacjach nowych, o których nic nie wiesz,
 - analizuje pytania, których nie rozumie, bo nie ma kontekstu – i nie są to pytania o to, dokąd zmierzamy, ale o cewnik,
 - przygląda się skryptom działania pacjentów (od zawsze takich samych),
 - mówi o tym, że nawet wśród najbliższych (a może – przede wszystkim – z nimi) nie umiemy rozmawiać o rzeczach ostatecznych,
 - obserwuje naturalność stanu zakochania się w anestezjologu,
 - jest mimowolnym hazardzistą, licytатorem doświadczeń w hierarchii zawałowców (jego pozycja jest niska),
 - odkrywa, że w trakcie jego nieobecności, świat przestrzeni się zmienił: to, co było płaskie, stało się „pod górkę”.
- Recenzenci mówią, i mówią uczenie, że to **książka „o życiu”, łzach i śmiechu, „o hierarchii spraw”**.
Spotkanie poprowadzi Justyna Sobolewska.

REPORTAŻ i ŚWIAT

MEDIA & SZTUKA
NA STARÓWCE

Rynek Miejski w Darłowie

12:30

Mikołaj Grynberg

4
lipca



lubiedartowo

h

TOMEK LIPIŃSKI

JESZCZE BĘDZIE NORMALNIE

4 lipca
sobota

17:00

Jeszcze będzie normalnie. Opowieść o Polsce Tomka Lipińskiego – spotkanie z Tomaszem Lipińskim. Prowadzenie: Cezary Łazarewicz

20:15

Wiatr wieje nareszcie – koncert Tomasza Lipińskiego

REPORTAŻ i ŚWIAT

MEDIA & SZTUKA
NA STARÓWCE

Rynek Miejski w Darłowie

14:00

Antoni Dudek

4
lipca



Fot. Paulina Korabas

lubiedartowo

DOK
DARŁOWSKI OŚRODEK KULTURY
IM. LEOPOLDA TYRANOWICZA

FESTIWAL 2-4 LIPCA W DARŁOWIE

REPORTAŻ I ŚWIAT

Lokalizacja:

Rynek Miejski w Darłowie, Plac Tadeusza Kościuszki

Kino Bajka, ul. Morska 56

UWAGA: W razie niekorzystnej pogody wydarzenia z Rynku zostaną przeniesione do kina Bajka (ul. Morska 56). W Kinie, z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc, obowiązuje zasada pierwszeństwa według kolejności przybycia.

Dyrektor programowy Festiwalu: Cezary Łazarewicz

Prowadzenie Festiwalu: Krzysztof Plewa

Wstęp bezpłatny

2 lipca
czwartek

MEDIA &
SZTUKA
NA STARÓWCE

3 lipca
piątek

#misdarlowo
#lubiedarlowo
#pomorzachodnie
@pomzachodnie

stream LIVE ▶ 16:00 Żyjąc w nieprzychylnych czasach próbuję zachować się przyzwoicie - spotkanie z Andrzejem Poczobutem. Prowadzenie: Magdalena Rigamonti, Cezary Łazarewicz

stream LIVE ▶ 18:00 Inauguracja festiwalu Media i Sztuka na Starówce

18:05 Trwaj chwilo, trwaj - koncert Elżbiety Adamiak z zespołem i Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Koszalińskiej pod dyrekcją Tadeusza Wicherka (czas trwania koncertu ok. 80 minut). Po koncercie nastąpi przerwa techniczna

stream LIVE ▶ 21:00 Wszyscy jesteśmy nienormalni - spektakl Teatru Antrakt z Darłowa (czas trwania spektaklu ok. 120 minut) **REPORTAŻ I ŚWIAT**

stream LIVE ▶ 14:00 Na co zwrócić uwagę przy wypożyczeniu lub zakupie kampera - spotkanie z podróżnikiem Dariuszem Berndtem „Kamper Plaster”. Prowadzenie: Adam Cieplak **Wakacje z Wyprawomaniakiem**

stream LIVE ▶ 14:30 Dlaczego Polska to jeden z najciekawszych krajów Europy? - spotkanie z podróżniczką Agnieszką Jakowicz. Prowadzenie: Adam Cieplak **Wakacje z Wyprawomaniakiem**

stream LIVE ▶ 15:00 Z namiotem, rowerem, motocyklem, autem osobowym, kamperem i na pokładzie jachtu poznajemy nasz kraj - spotkanie z podróżnikiem Tadeuszem Sakowskim. Prowadzenie: Adam Cieplak **Wakacje z Wyprawomaniakiem**

stream LIVE ▶ 16:00 Opowieści z wojennej Ukrainy - spotkanie z Tetianą Kolesnychenko (autorką książki „Robaków rozgryzać nie wolno”). Prowadzenie: Magdalena Rigamonti **REPORTAŻ I ŚWIAT**

stream LIVE ▶ 17:15 W świecie polikryzysu. Jak chronić wspólnotę, klimat i fakty? - debata z udziałem gości Festiwalu: Tetianą Kolesnychenko, Magdaleną Rigamonti, Justyną Sobolewską, Cezarym Łazarewiczem. Prowadzenie: Martyna Słowik **REPORTAŻ I ŚWIAT**

stream LIVE ▶ 18:30 Czynniki alchemiczne i inne książki - spotkanie z Tomaszem Stawiszyńskim. Prowadzenie: Justyna Sobolewska **REPORTAŻ I ŚWIAT**

20:00 Plac zabaw Putina - pokaz filmu dokumentalnego z 2024 roku, reż. Konrad Szołajski (czas trwania filmu: 91 minut). Pokaz zostanie poprzedzony spotkaniem z reżyserem. Prowadzenie: Cezary Łazarewicz **Pokaz filmu:** kino Bajka

stream LIVE ▶ 12:30 Rok, w którym nie umarłem. Osobiste zapiski mistrza reportaży - spotkanie z Mikołajem Grynbergiem. Prowadzenie: Justyna Sobolewska **REPORTAŻ I ŚWIAT**

stream LIVE ▶ 14:00 Dudek o historii i teraźniejszości - spotkanie z prof. Antonim Dudkiem. Prowadzenie: Magdalena Rigamonti **REPORTAŻ I ŚWIAT**

stream LIVE ▶ 15:30 Wczoraj byłaś zła na zielono - spotkanie z Elizą Kącką. Prowadzenie: Justyna Sobolewska **REPORTAŻ I ŚWIAT**

stream LIVE ▶ 17:00 Jeszcze będzie normalnie. Opowieść o Polsce Tomka Lipińskiego - spotkanie z Tomaszem Lipińskim. Prowadzenie: Cezary Łazarewicz **REPORTAŻ I ŚWIAT**

stream LIVE ▶ 18:30 Mundiale polskich spraw - spotkanie ze Stefanem Szczepkiem. Prowadzenie: Cezary Łazarewicz **REPORTAŻ I ŚWIAT**

stream LIVE ▶ 20:00 Wręczenie nagrody: Fala Festiwalu Media i Sztuka - Darłowo 2026

stream LIVE ▶ 20:15 Wiatr wieje nareszcie - koncert Tomasza Lipińskiego

4 lipca
sobota

ludzie
spotkania
kultura
poglądy
doświadczenia
talenty
wrażenia

Wydarzenia towarzyszące Festiwalowi:

- fotografie Macieja Stanika z Ukrainy (wystawa wirtualna dostępna w trakcie spotkania z udziałem Tetiany Kolesnychenko)
- wystawa fotografii Tomasza Kelera (hol kina Bajka, wystawa dostępna do 13 lipca 2026)
- plenerowe studio Radia Koszalin

WAŻNE INFORMACJE:

- Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie, wynikających z przyczyn od niego niezależnych.
- Udział w wydarzeniu jest całkowicie bezpłatny.
- Liczba miejsc siedzących jest ograniczona - organizator nie może zagwarantować ich dostępności wszystkim gościom.
- W razie niekorzystnej pogody, wydarzenia z Rynku zostaną przeniesione do kina Bajka (ul. Morska 56). W Kinie, z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc, obowiązuje zasada pierwszeństwa według kolejności przybycia.

Część wydarzeń dostępna będzie LIVE na Facebooku Media i Sztuka - Festiwal w Darłowie @mediaisztukadarlowo oraz na kanale YouTube Miasta Darłowo @DarlowoPL

ZNAJDZIESZ NAS NA:

darlowo.pl

mediaisztuka.pl

[@mediaisztukadarlowo](https://www.facebook.com/mediaisztukadarlowo)

program



DOK

DARŁOWSKI OŚRODEK KULTURY
M. LEOPOLDA TYRMANA

lubiedarlowo

2026

Na Media i Sztuka - festiwal w Darłowie zaprasza MIASTO DARŁOWO i Darłowski Ośrodek Kultury

Patronat Honorowy Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego Olgierda Geblewicza

